

SOURDON

« Le Journal d'une majorette » : un spectacle qui fait du bien

Un dimanche de grisaille devient un après-midi tonique et gai avec Emilie Deletrez et Marielle Duroué sur scène... Le spectacle de la Saison culturelle de la Communauté de communes Avre Luce Noye, *Le Journal d'une majorette* qu'elles ont présenté dimanche dernier à Sourdon, a été un beau succès. Guislaine, la majorette bien enrobée et Marie-Jo, la bourgeoise, très classe, se rencontrent par hasard et la gouaille de l'une répond aux interrogations de l'autre. Sans oublier l'omniprésence de Joe Dassin qui est l'occasion d'un numéro d'imitation époustoufflant !

Emilie Deletrez est magnifique en majorette naïve mais touchante... à noter, son extraordinaire grand écart final ! Marielle Duroué réussit l'exploit d'incarner plu-



Guislaine, à gauche et Marie-Jo, à droite.

sieurs personnages différents avec talent (dont le double de Joe Dassin).

Mention spéciale pour les changements de décor par un personnage qui a bien contribué à l'am-

biance burlesque du spectacle.

Les deux comédiennes viennent de Lille et ont déjà joué ce spectacle plusieurs fois. « Marielle est chanteuse et Emilie comédienne. Nous sommes amies et nous avons l'envie de faire un spectacle ensemble, expliquent-elles. Nous avons eu l'idée de départ et Florian Hanssens, notre metteur en scène, a mis la pièce en forme ».

Le spectacle s'est terminé sur une petite chorégraphie de majorettes reprise avec drôlerie par le public. Les prochains spectacles de la CCALN auront lieu à Berteaucourt-les-Thennes, le 13 avril, pour un concert Magic Peach et Picardy Stompers, et le 14 avril, à Braches, pour un cabaret Francis Blanche et nous, ça tourne pas rond par la troupe Solilès.

De notre correspondante **MANIQUE BIER**